



soyprovidencia

EXPO **in
situ**

Catálogo
Online

El Barrio
Bellavista
pintado por 40
artistas

Desde 25
de enero

MONTECARMELO
Centro Cultural

Entrada con inscripción a:
montecarmelo@providencia.cl
o al fono: 22 8202900



Ministerio de
las Culturas,
las Artes y
el Patrimonio

Gobierno de Chile

Montecarmelo In Situ

INSITU es crear en el lugar, eligiendo un espacio para observar y terminar plasmando en la tela ese lugar común que entrega significancia para cada artista.

El concurso de pintura in situ organizado por la Asociación de Pintores y Escultores de Chile y el Centro Cultural Montecarmelo, plasmó con diferentes técnicas la atmósfera delicada, pintoresca y bulliciosa del barrio Bellavista, con la antigua capilla de Montecarmelo como entrañable telón de fondo.

La cultura se tomó las calles, los espacios y rincones del barrio, con 40 artistas que en un tiempo acotado ejecutaron su obra. Congregados y entre pares aceptaron este desafío, que en esta ocasión reunió a participantes

de toda la región Metropolitana e incluso de otras regiones.

Fachadas de antiguos inmuebles, calles arboladas, plazas y sus visitantes, huertos comunitarios, es parte de lo que podemos encontrar en la EXPOSICIÓN MONTECARMELO INSITU, que extracta un paseo por Bellavista, pero a través de la imaginación de estos pintores.

Esperamos que disfruten este catálogo digital y redescubramos el Barrio Bellavista, su historia y su valioso patrimonio.

Camila Muñoz Esturillo
*Coordinadora Centro Cultural
Montecarmelo*

Montecarmelo In Situ

Para Apech (Asociación de Pintores y Escultores de Chile), convocar a los artistas a desarrollar una obra *In situ* es parte de las actividades colectivas que realizamos de manera permanente durante el año. Son instancias creativas, de compañerismo entre pares, inclusivas, pues son convocatorias abiertas dirigidas a todos, no sólo a nuestros asociados.

Lo vemos como un excelente ejercicio del oficio de pintor, una invitación a ponerse a prueba con el pie forzado del tiempo acotado de ejecución de la obra.

En esta ocasión en alianza con el Centro Cultural Montecarmelo, logramos convocar a 40 pintores que nos entregaron su visión del Barrio Bellavista, dando como

resultado obras de muy buen nivel tanto en lo creativo, como en el aspecto material y formal. Los invitamos a apreciar esta interesante muestra, 40 miradas para disfrutar con otros ojos.

Virginia Cordero
Artista Visual
Directora/ Coordinadora Apech



Catálogo

Fotografías por Lilian Peromarta, 2020



Hugo Pacco Mollinedo
Maipú

1er Lugar



Waldo Ibaceta
San Miguel

2do Lugar



Jaime Oddo Muñoz
La Florida

3er Lugar



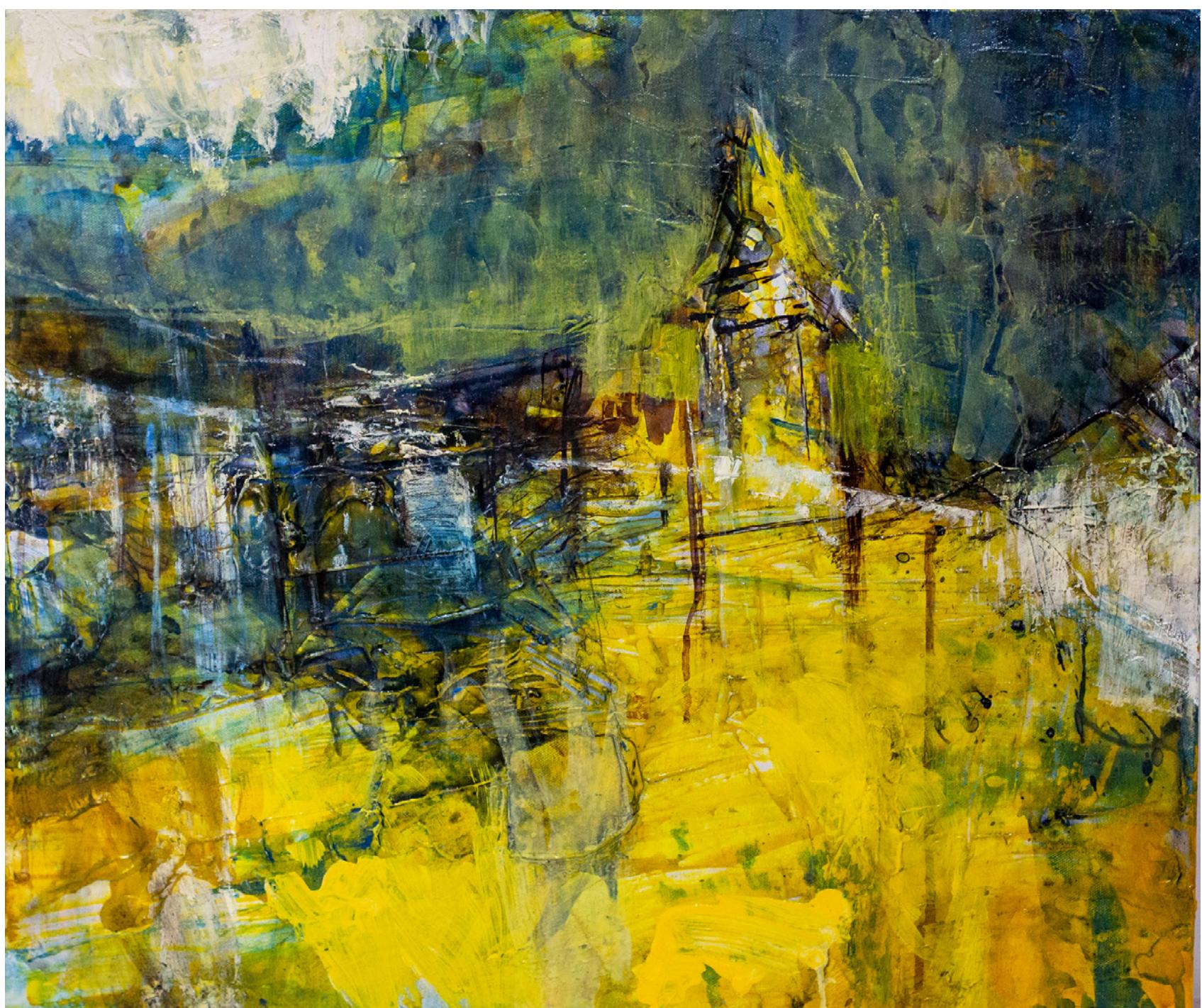
Andrés García
Pirque

Mención Honrosa



Jorge Salinas
La Ligua

Mención Honrosa



**Gonzalo Espinosa
Santiago**

Mención Honrosa



Gonzalo Flores
Puente Alto



Hernán Figueroa Zúñiga
Macul



Cristián Pinet
La Florida



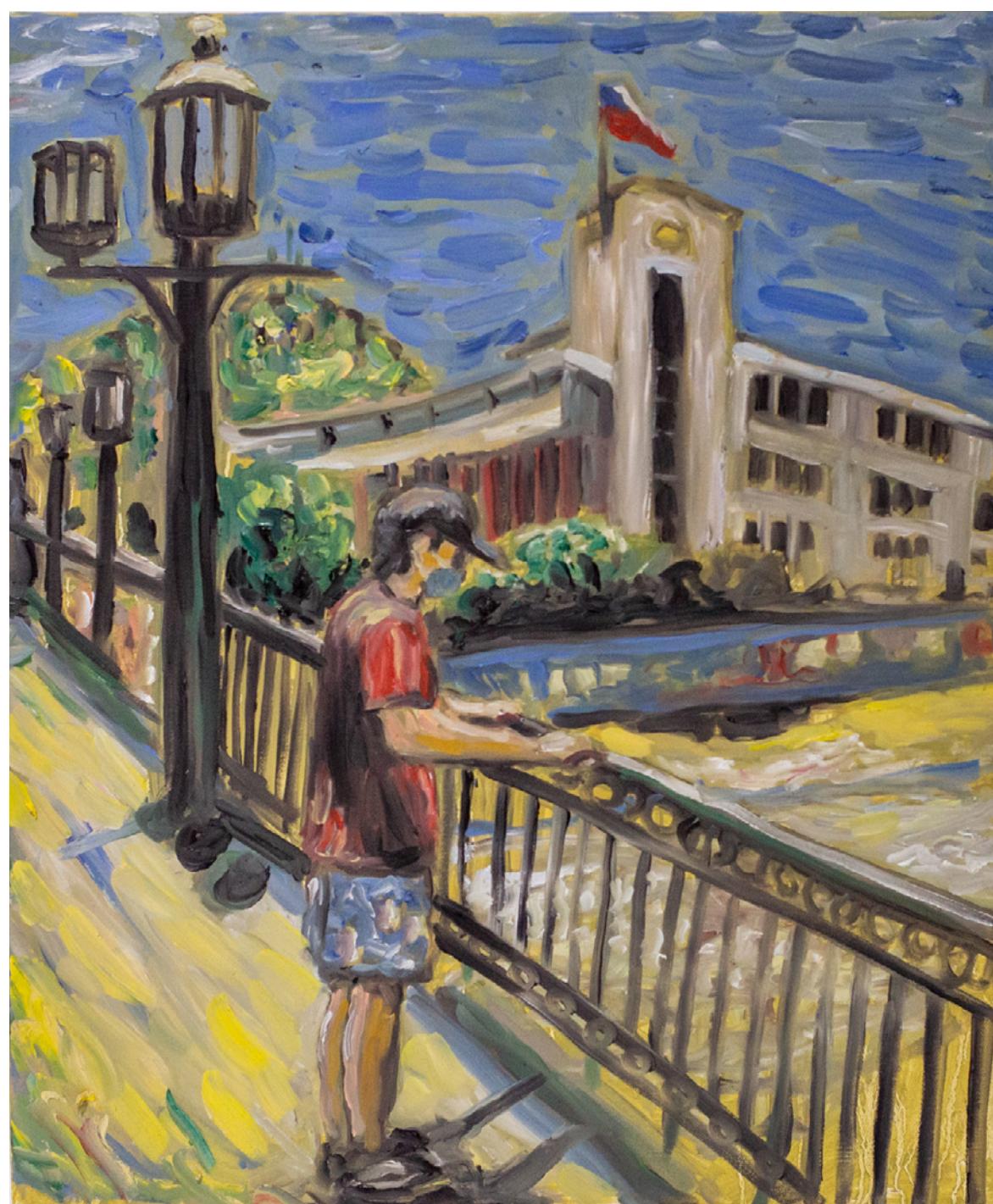
Tomás Santelices
Colina



Antonia Moreno
Ñuñoa



Cecilia Fassler
Macul



Cristián Lizama Carreño
Ñuñoa



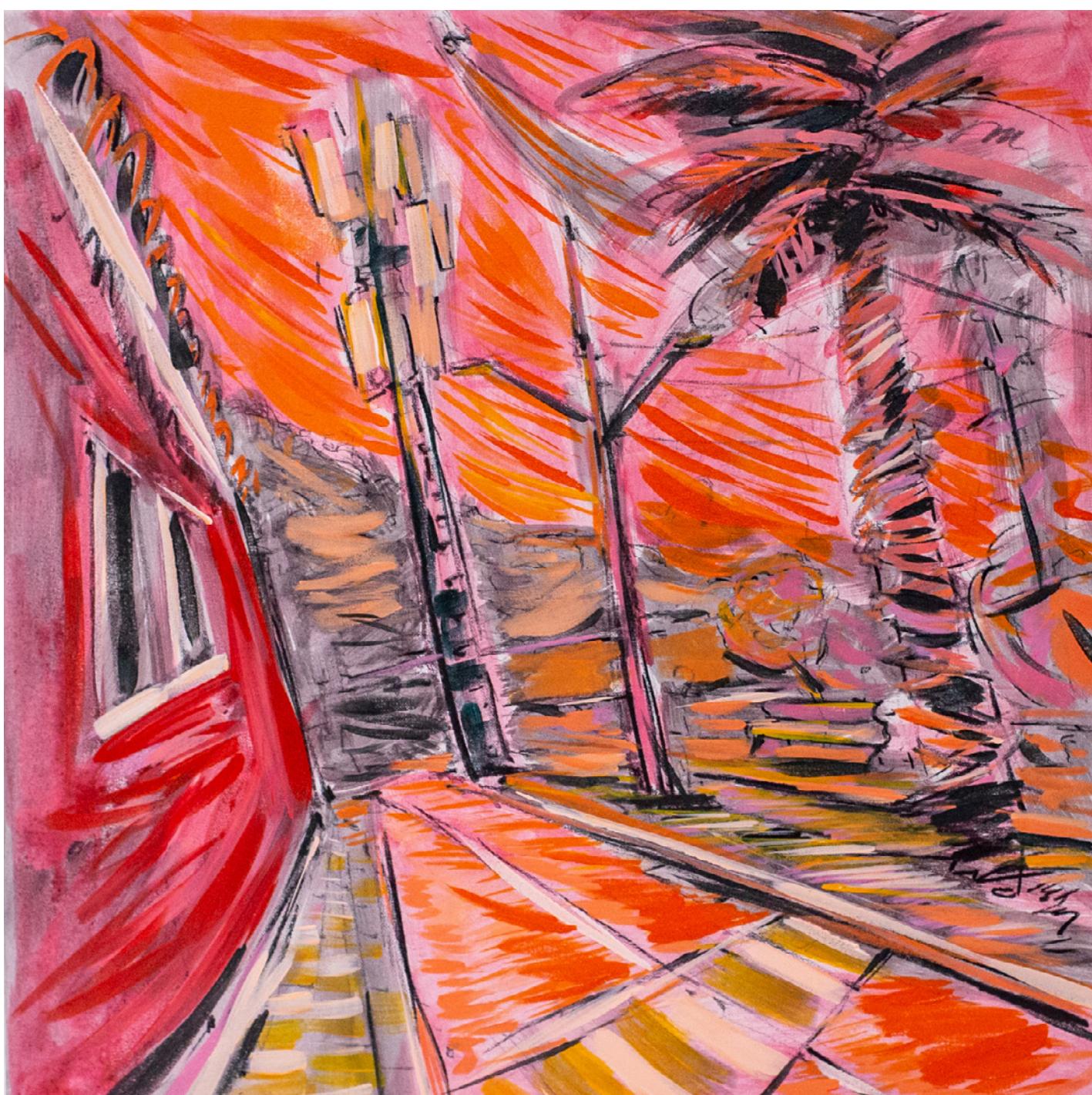
Eduardo Arias
La Florida



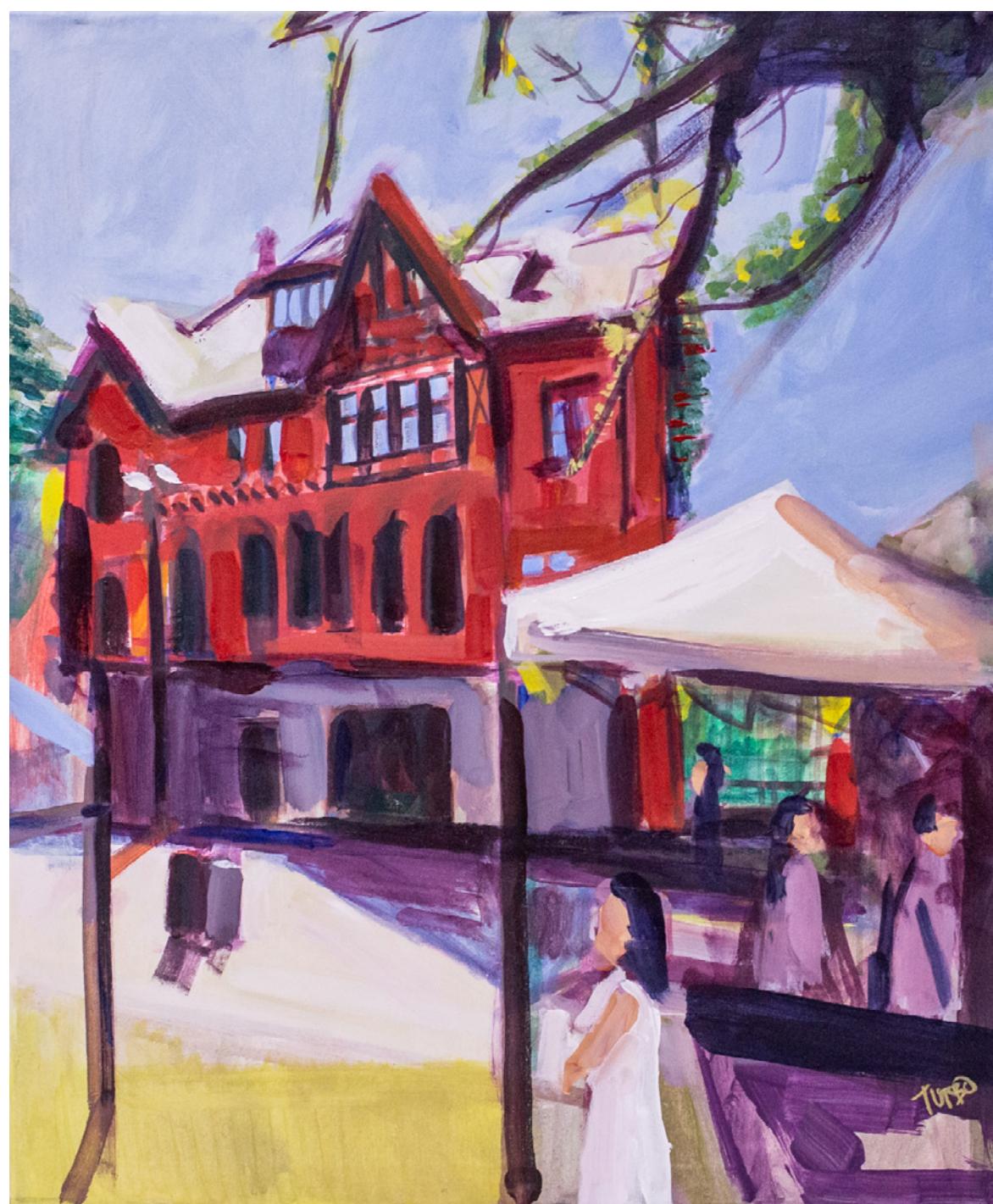
José Calderón
San Bernardo



**Claudia Guiloff
Ñuñoa**



Alejandro Méndez
Las Condes



Marco Urbina
San Miguel



Felipe Ramirez
Quilicura



Martina Olave
Ñuñoa



Jaime Piña
Providencia



Luis García Venegas
Puente Alto



Sebastián Galdames
Providencia



**Joshe Kaufmann
Peñalolén**



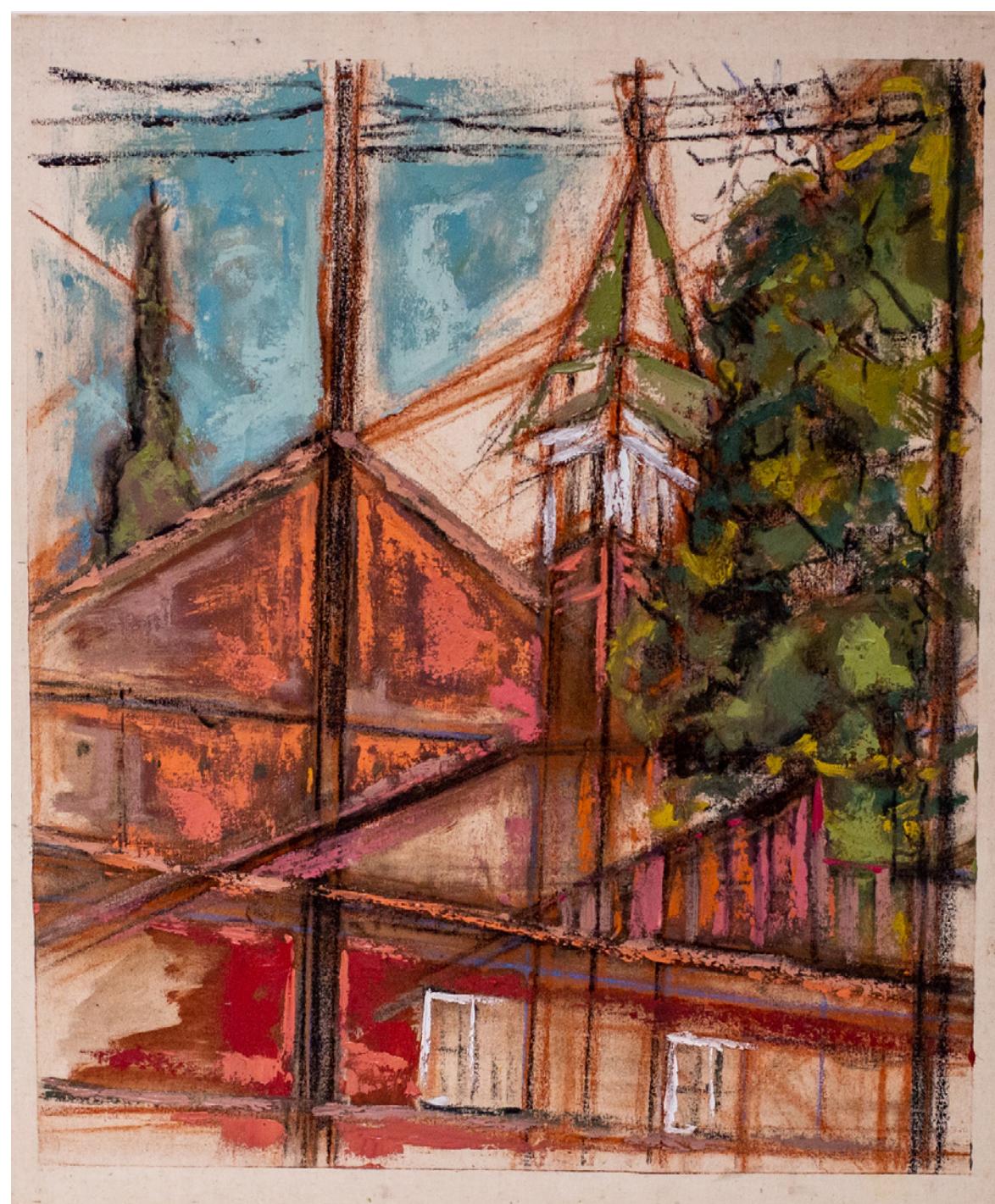
Gabriela Flores Campos
Hijuelas



Benjamín Donoso
Valparaíso



Carolina Buzzoni Mora
Santiago



**Johann Nienhuser Caurapan
Ñuñoa**



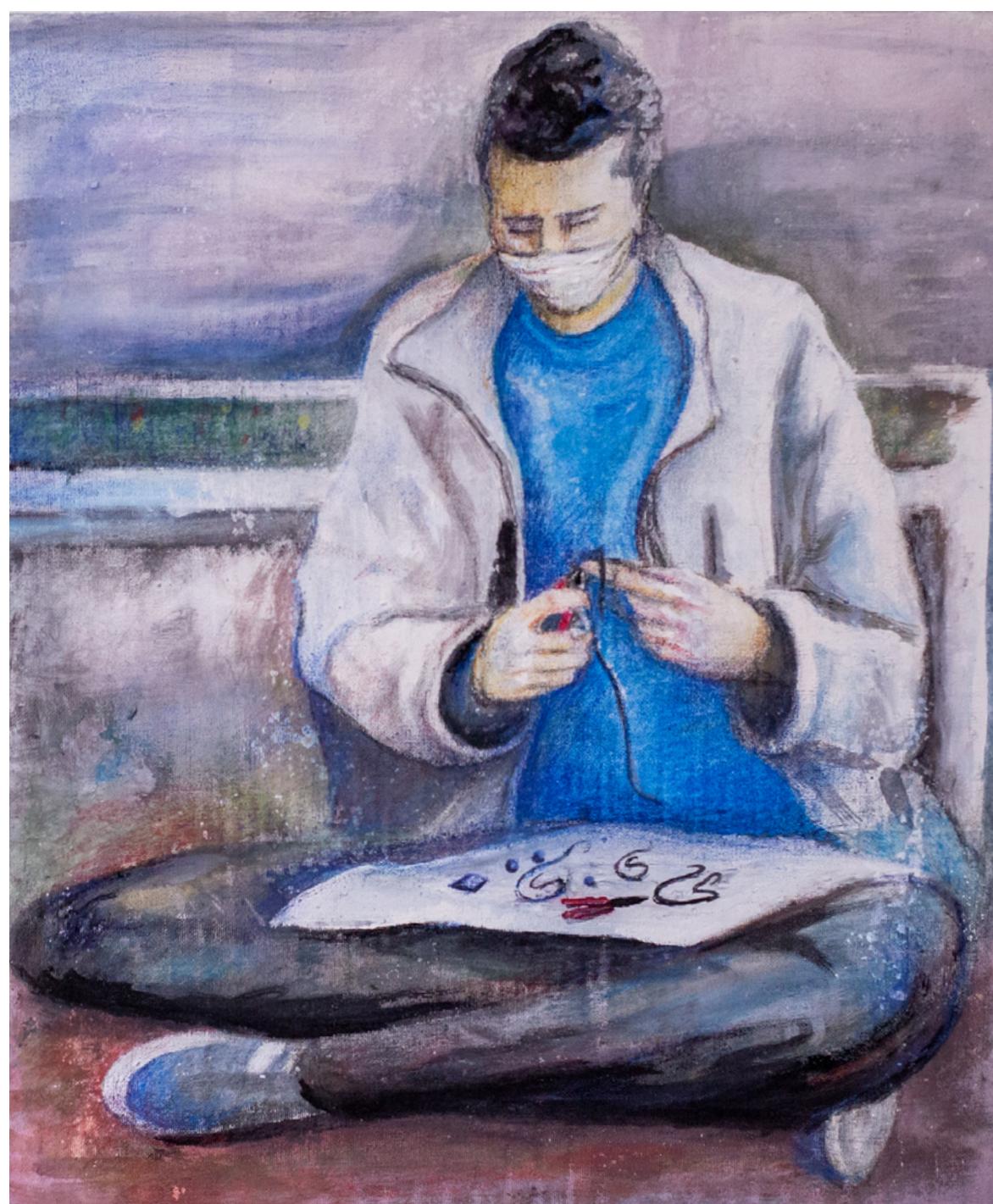
M. Paz Browne Figueroa
Providencia



Jaime Ávila
Lo Prado



M. Ximena Silva
La Florida



Fernando Reyes Vera
La Cisterna



Boris Fres
Peñalolén



Bastián Nienhuser Caurapan
Valparaíso



Antonia Durán
Providencia



Alejandro Díaz Birke
La reina



Mario Fuentealba
San Joaquín



Claudia Adriazola
Santiago

MONTECARMELO
Centro Cultural



soyprovidencia

Montecarmelo In Situ
Municipalidad de Providencia
Centro Cultural Montecarmelo
© @cmontecarmelo
www.providencia.cl