



soyprovidencia

EXPO **in situ**

Catálogo
Online

El Barrio
Bellavista
pintado por 40
artistas

Desde **25**
enero

MONTECARMELO

Centro Cultural

Entrada con inscripción a:
montecarmelo@providencia.cl
o al fono: 22 8202900



Ministerio de
las Culturas,
las Artes y
el Patrimonio

Gobierno de Chile

Montecarmelo In Situ

INSITU es crear en el lugar, eligiendo un espacio para observar y terminar plasmando en la tela ese lugar común que entrega significancia para cada artista.

El concurso de pintura in situ organizado por la Asociación de Pintores y Escultores de Chile y el Centro Cultural Montecarmelo, plasmó con diferentes técnicas la atmósfera delicada, pintoresca y bulliciosa del barrio Bellavista, con la antigua capilla de Montecarmelo como entrañable telón de fondo.

La cultura se tomó las calles, los espacios y rincones del barrio, con 40 artistas que en un tiempo acotado ejecutaron su obra. Congregados y entre pares aceptaron este desafío, que en esta ocasión reunió a participantes

de toda la región Metropolitana
e incluso de otras regiones.

Fachadas de antiguos inmuebles,
calles arboladas, plazas y sus
visitantes, huertos comunitarios, es
parte de lo que podemos encontrar
en la EXPOSICIÓN MONTECARMELLO
INSITU, que extracta un paseo
por Bellavista, pero a través de la
imaginación de estos pintores.

Esperamos que disfruten este
catálogo digital y redescubramos
el Barrio Bellavista, su historia
y su valioso patrimonio.

Camila Muñoz Esturillo
*Coordinadora Centro Cultural
Montecarmelo*

Montecarmelo In Situ

ParaApech (Asociación de Pintores y Escultores de Chile), convocar a los artistas a desarrollar una obra In situ es parte de las actividades colectivas que realizamos de manera permanente durante el año. Son instancias creativas, de compañerismo entre pares, inclusivas, pues son convocatorias abiertas dirigidas a todos, no sólo a nuestros asociados.

Lo vemos como un excelente ejercicio del oficio de pintor, una invitación a ponerse a prueba con el pie forzado del tiempo acotado de ejecución de la obra.

En esta ocasión en alianza con el Centro Cultural Montecarmelo, logramos convocar a 40 pintores que nos entregaron su visión del Barrio Bellavista, dando como

resultado obras de muy buen nivel tanto en lo creativo, como en el aspecto material y formal. Los invitamos a apreciar esta interesante muestra, 40 miradas para disfrutar con otros ojos.

Virginia Cordero

Artista Visual

Directora/ Coordinadora Apech



Catálogo

Fotografías por Lilian Peromarta, 2020



Hugo Pacco Mollinedo

Maipú

1er Lugar



Waldo Ibaceta

San Miguel

2do Lugar



Jaime Oddo Muñoz

La Florida

3er Lugar



Andrés García

Pirque

Mención Honrosa



Jorge Salinas

La Ligua

Mención Honrosa



Gonzalo Espinosa

Santiago

Mención Honrosa



Gonzalo Flores
Ponte Alto



Hernán Figueroa Zúñiga
Macul



Cristián Pinet
La Florida



Tomás Santelices
Colina



Antonia Moreno
Nuñoa



Cecilia Fassler
Macul



Cristián Lizama Carreño
Ñuñoa



Eduardo Arias
La Florida



José Calderón
San Bernardo



Claudia Guilloff
Nuñoa



Alejandro Méndez
Las Condes



Marco Urbina
San Miguel



Felipe Ramirez
Quilicura



Martina Olave
Ñuñoa



Jaime Piña
Providencia



Luis García Venegas
Puente Alto



Sebastián Galdames
Providencia



Joshe Kaufmann
Peñalolén



Gabriela Flores Campos
Hijuelas



Benjamín Donoso
Valparaíso



Carolina Buzzoni Mora
Santiago



Johann Nienhuser Caurapan
Ñuñoa



M. Paz Browne Figueroa
Providencia



Jaime Ávila
Lo Prado



M. Ximena Silva
La Florida



Fernando Reyes Vera
La Cisterna



Boris Fres
Peñalolén



Bastián Nienhuser Caurapan
Valparaíso



Antonia Durán
Providencia



Alejandro Díaz Birke
La reina



Mario Fuentealba
San Joaquín



Claudia Adriaola
Santiago

MONTECARMELO
Centro Cultural



soyprovidencia

Montecarmelo In Situ
Municipalidad de Providencia
Centro Cultural Montecarmelo
@cmontecarmelo
www.providencia.cl
